

Pescador Barbacoas



Génova



Ciénaga Barbacoas



Ciénaga Zapatosa

## cuencas vivas, ríos de historias y legados



**Cuencas que laten, cuentan y crean.**

**Pág. 2**



**Las cuencas: uso y riqueza.**

**Pág. 3**



**Una ruta que comienza y que construimos todos.**

**Pág. 4**

# Cuencas que laten, cuentan y crean

LAS CUENCAS DEL MAGDALENA-CAUCA VIVEN, LATEN Y FLUYEN, COMO UN SISTEMA SINCRONIZADO, EN SUS ECOSISTEMAS TERRESTRES Y ACUÁTICOS.



Ciénaga Chiqueros

**Sus lagos, humedales, ciénagas y ríos** riegan serpenteantes la tierra donde habita más del 77 % de los colombianos.

En su cultura se refleja la variada riqueza natural y las tradiciones de sus pobladores. Nuestro compromiso humano es conocerlas, comprenderlas y conservarlas.

Desde el año 2017, en esta confluencia de caminos, se encontraron con un mismo fin el Fondo Mundial para el Medio Ambiente (GEF), el Banco Interamericano de Desarrollo

(IDB), la Fundación Natura, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (MADS), el Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales (Ideam), el Fondo de Adaptación y la Corporación Autónoma Regional del Río Grande de la Magdalena (Cormagdalena).

Juntos asumieron la faena de “leer e interpretar las cuencas”, comprender los ritmos de los ecosistemas acuáticos y terrestres e impulsar de manera apropiada su uso, manejo y/o conservación.

Este encuentro, conocido como el Proyecto GEF “Magdalena Cauca-Vive”, ha permitido “escuchar el río”, sus territorios y su gente, conversar, crear e implementar acciones de uso sostenible de la biodiversidad y reconocer el tejido vivo, cultural, social y económico que somos todos.

Reconocer y proteger los hábitats prioritarios es resguardar las “cunas de nacimiento de cientos de especies”, navegar con los pescadores y los peces, los campesinos y sus cosechas, fortalecer y enaltecer su gobernanza, los conocimientos y tradiciones de sus pobladores anfibios y de altas montañas.

Traducir el cantar de las aguas que cuentan y crean paisajes a un ritmo milenario.

Aprender a escuchar estos ritmos construye el balance frente a la desforada ruta del desarrollo económico que inició en las últimas décadas.

\*\*\*

**La naturaleza siempre ha hablado, por eso es nuestro compromiso traducir sus lenguas para conservarlas: somos parte de ella.**

**Los ríos, entre cuencas, cantan, cuentan, crean... “Magdalena-Cauca VIVE”.**

Una realización de El Espectador, Unidad de Mercadeo Relacional (Proyectos especiales)

**Gerente General:** Eduardo Garcés López  
**Director de El Espectador:** Fidel Cano Correa

**EQUIPO CAMPAÑA BIBO**

Elva Lucía Daza  
**Gerente de Mercadeo Relacional**

Carolina Villa Gutiérrez  
**Directora Campaña Bibo**

**EQUIPO FUNDACIÓN NATURA**

Clara Lúgía Solano: **Directora Ejecutiva Fundación Natura**  
 Nancy Vargas: **Subdirectora Técnica Fundación Natura**  
 Eliana Garzón: **Jefe de Comunicaciones Fundación Natura**  
 Juan Carlos Alonso González: **Coordinador General proyecto GEF “Magdalena-Cauca VIVE”**  
 Ana Cevalyn León Rincón: **Coordinadora Técnica Monitoreo y Evaluación - GEF “Magdalena-Cauca VIVE”**  
 Katty Alexandra Camacho García: **Escritora contenido**  
 Banco de imágenes proyecto GEF “Magdalena-Cauca VIVE”: **Fotografías**

**EDICIÓN**

J. Darío Forero Aldana  
**Diseño y Diagramación**

ISSBN Colección  
 978-958-16-0122-6  
 ISSN Fascículo1  
 978-958-16-0123-3

# Las cuencas: uso y riqueza

EL MAGDALENA Y EL CAUCA NACEN A 3.685 M ENTRE PÁRAMOS Y BOSQUES.

Su **área de cobertura** abarca 19 departamentos. Hilan un sistema social, ecológico y económico al son de cuerdas y acordeones. Reúnen vida, historias y legados que desembocan en el Caribe colombiano.

## Datos generales del proyecto



Se incrementaron 201.600 hectáreas de ecosistemas acuáticos de áreas protegidas.



Acuerdos de manejo con ganaderos (76.000 hectáreas aprox.).



Acciones de estrategia de conservación en 208.000 hectáreas en áreas protegidas regionales.

**394.000**

hectáreas bajo estrategias en mosaicos de conservación.



Promoción del monitoreo de ecosistemas acuáticos, a través de indicadores bióticos y acuáticos. Construcción de modelos ecohidrológicos (Zapatoza, Ayapel y río La Vieja). Intervención en 10 áreas protegidas a escala regional.



**35** pequeñas iniciativas comunitarias (PIC), como proyectos de incidencia local (gestión ambiental comunitaria con equidad de género en humedales y ciénagas).

## Datos generales de la cuenca

• **273.459 km<sup>2</sup>**



• **85 %** del Producto Interno Bruto.



• **75 %** de energía hidráulica.



• **70 %** de la producción agrícola.



• **50 %** de pesca continental.



• **77 %** de la población de Colombia.



• **19** departamentos.



• **728** municipios.



• **23** Corporaciones Autónomas Regionales (CAR).



Mínimo 300 hectáreas en acciones de restauración ecológica vinculadas a ecosistemas acuáticos y terrestres, bajo la sombrilla de acuerdos de conservación.



Un **70 %** de nuestros alimentos son cultivados en sus campos, laderas y valles fértiles.



Un **75 %** de la energía que aprovechamos en Colombia proviene de los ríos Magdalena y Cauca.



Un **50 %** de las especies de peces de agua dulce del país, para consumo humano, son extraídas de sus aguas.

# Una ruta que comienza y que construimos todos



Ciénaga Zapatosa

**Te invitamos a remar** con nosotros en el (GEF) Magdalena-Cauca, a ser pescador, campesino, poblador rural y ciudadano; a recorrer los cauces donde dejaron sus huellas los bagres rayados, los bocachicos, los manatíes y las nutrias.

Rema con nosotros guiado por tu espíritu de esperanza en estas cuencas que avanzan; recórrelas y conócelas, su cuidado depende de nosotros. Juntos podemos transformarlas en

cuencas sanas con un equilibrio entre el uso y la conservación. En cuencas de vida.

Recordaremos los pasos de arrieros, el vapor del avance de esos primeros barcos. Conoceremos las áreas donde se implementan, de manera armónica, acciones de manejo sostenible y conservación, y proseguiremos hasta su desembocadura conociendo sus riquezas y problemáticas.

Navegaremos en el tiempo con los ojos del presente y descubriremos, a través de una mirada ecohidrológica, el modo en el cual la ciencia y la tecnología dialogan con los conocimientos tradicionales de las comunidades. En medio de este corazón fluvial, acudiremos a la odisea de recuperar y reconocer, en letras, estas cuencas que cantan, cuentan y crean... **¡Comencemos!**



Viudo de blanquillo / Maura Carvajal

## En el sancocho

hierve y ondula un filete de bagre, yuca y plátano que sabe a cuenca magdalénica y caucana.



Paisaje Corrales

## Biodiversas

en relieves y contrastes, en las cuencas alta, media y baja. Paisajes de tradiciones e historias.



Rincón de Bijagual

## Ser río

es ser cuenca. Recorramos el Magdalena-Cauca juntos.